

SUSANNE OLBRICH/ THEATER FUSION

„NUR WIR ALLE“

TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

Kontakt: theaterfusion@web.de tel. 00 49 178 6033252

BÜHNE

- gern Spielpodest (ideal 40 cm)
- Deckenhöhe mind. 2.20 Meter
- Spielfläche mind. 5 (B) x 4 (T) Meter
- gut wenn verdunkelbar
- gut wenn hinten/ seitlich dunkel ausgehängt und dunkler Boden
- Ausladen/ Aufbau 1 h + Leuchten je nach technischen Möglichkeiten 1 - 2 h
- Abbau/ Einladen ca. 1 h

LICHT

- wird von Spielerin von Bühne aus über eigenes Pult gefahren
- Technik (PCs) vor Ort werden gern genutzt u. mit dem eigenen Pult gefatched
- eigene Scheinwerfer können optional mitgebracht werden

TON

- wird von der Bühne gefahren (Zuspieler und Beschallung)

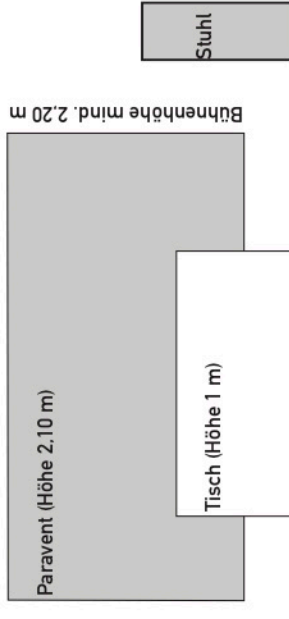
ZUSCHAUER

- ansteigende Sitzplätze o. ebenerdig
- kleine Sitzbänke können mitgebracht werden
- keine Kissen auf der Erde!

DES WEITEREN

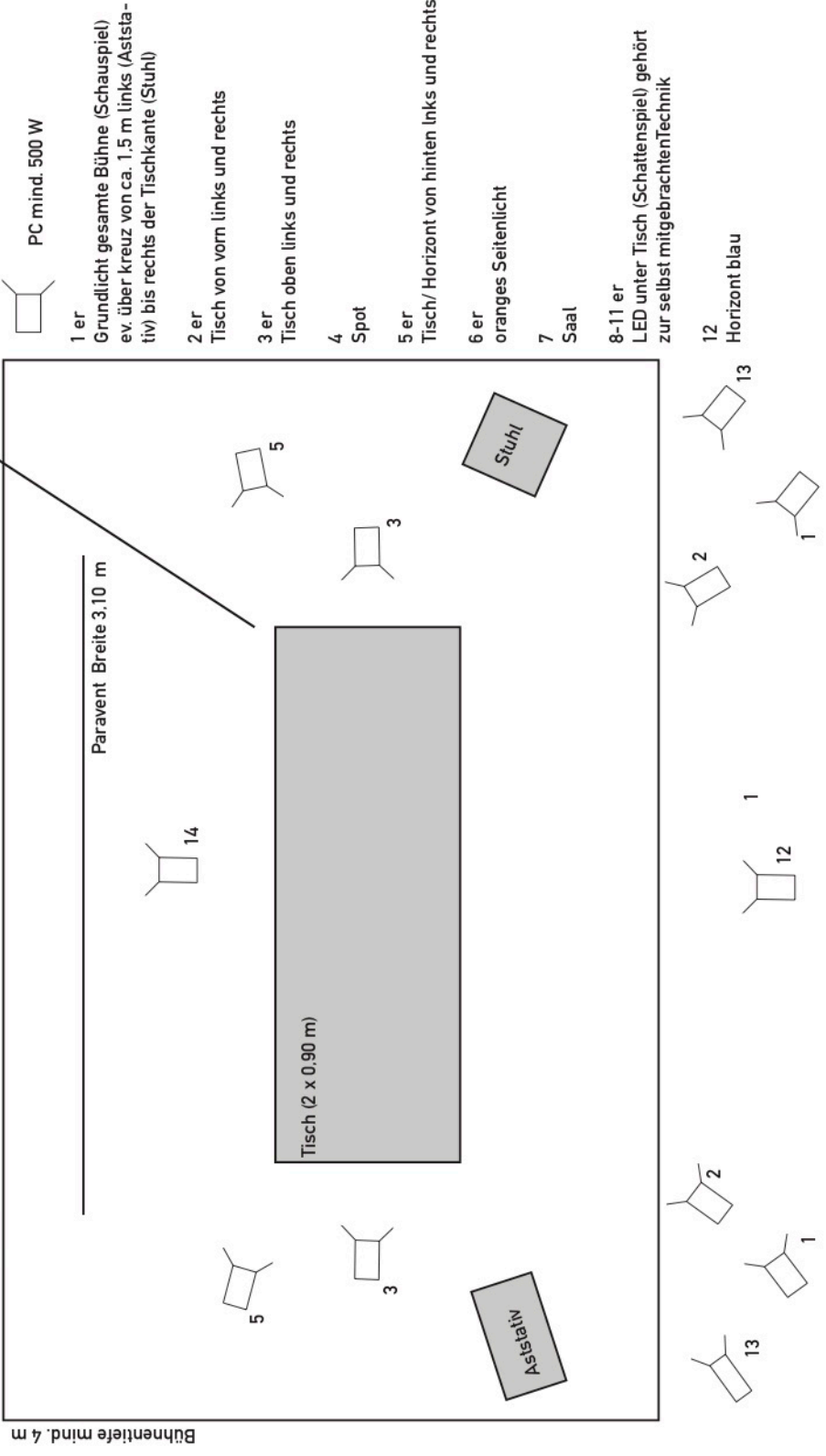
- Parkplatz für Ent- und Beladen der Bühne
- Hilfe beim Ein- und Ausladen 1
- Garderobe

FRONTALANSICHT:



DRAUFSICHT:

Bühnenbreite mind. 5 m



1 er

Grundlicht gesamte Bühne (Schauspiel) ev über kreuz von ca. 1.5 m links (Astsia-tiv) bis rechts der Tischkante (Stuhl)

2 er

Tisch von vorn links und rechts

3 er

Tisch oben links und rechts

4

Spot

5 er

Tisch/ Horizont von hinten links und rechts

6 er

oranges Seitenlicht

7

Saal

8-11 er

LED unter Tisch (Schattenspiel) gehört zur selbst mitgebrachten Technik

12

Horizont blau

13

Horizont blau